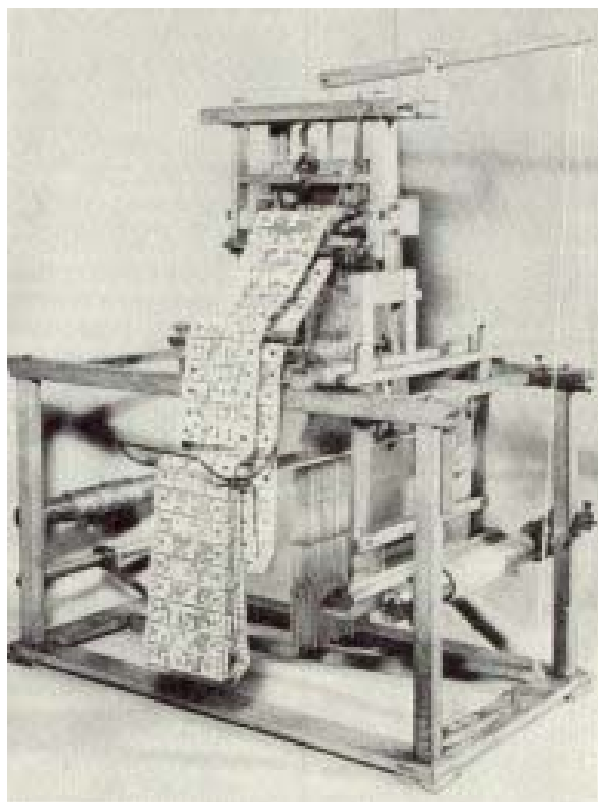


## ORGANIZZAZIONE IC MASERADA

### INNOVAZIONE & FORMAZIONE



*L'immagine a fianco rappresenta il telaio di Jacquard. La sua importanza risiede nel fatto che fu il primo telaio nei primi anni del 1800 ad automatizzare le procedure con l'introduzione delle schede perforate. È uno dei primi esempi di procedura algoritmica con applicazione binaria.*

*Il nostro IC ha sempre cercato di interpretare la storia del suo territorio operando con laboratorio di tessitura dove i nostri allievi si sono sempre distinti per l'ottima qualità del lavoro prodotto.*

*Con l'introduzione di questa nuova offerta formativa si intende proporre "un valore aggiunto" a questo laboratorio, oltre alla realizzazione del prodotto, con l'introduzione di una "SIMULAZIONE D'IMPRESA".*

## Scuola Primaria organizzazione

La scuola primaria si sta organizzando secondo le linee guida illustrate precedentemente. Gradualmente si sta passando dalle programmazioni ai curricula e competenze, il corpo docente si sta formando per venire incontro alle nuove esigenze di cambiamento, cercando di mantenere una didattica efficace ed efficiente che possa far maturare serenamente i nostri allievi. Il passaggio graduale dalle programmazioni alla definizione dei curricula e, in questo settore di scuola, dei traguardi di competenza. Viene ribadito che anche per la classe V è prevista la certificazione delle competenze.

**La scuola primaria, a differenza della secondaria di I grado, gode del sabato libero**

**Il Comune per tutte le scuole assicura il servizio trasporti e il servizio mensa**

classi 1^ 27 ore		
materie	ore	per anno
italiano	7	231
matematica	6	198
tecnologia	1	33
antropologica	5	165
educazioni	3	99
scienze	2	66
religione	2	66
inglese	1	33
mensa	2	66
	29	957

classi 2^ 27 ore		
materie	ore	per anno
italiano	7	231
matematica	5	165
tecnologia	1	33
antropologica	5	165
educazioni	3	99
scienze	2	66
religione	2	66
inglese	2	66
mensa	2	66
	29	957

classi 3^ 4^ 5^ 30 ore		
materie	ore	per anno
italiano	7	231
matematica	5	165
tecnologia	1	33
antropologica	5	165
educazioni	2	66
scienze	2	66
religione	2	66
inglese	3	99
rec/pot	3	99
mensa	3	99
	33	1089



La scuola primaria è così organizzata:

- Classi 1^ e 2^ sono organizzate a 27 ore settimanali, escluse le ore dedicate alla mensa. Sono previsti **due** rientri pomeridiani (**lunedì e giovedì**). Il sabato è libero.
- Classi 3^ 4^ e 5^ sono organizzate a 30 ore settimanali escluse le ore dedicate alla mensa. Sono previsti **tre** rientri pomeridiani (**lunedì, martedì e giovedì**). Il sabato è libero.

## SCUOLA PRIMARIA "G.PASCOLI" MASERADA sul PIAVE

lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
8.00 – 12.10	8.00 – 12.15	8.00 – 12.15	8.00 – 12.15	8.00 – 12.15
12.10 – 13.10 Mensa	12.15 – 13.10 Mensa	TUTTE LE CLASSI	12.15 – 13.10 Mensa	TUTTE LE CLASSI
13.10 – 16.10 TUTTE LE CLASSI	13.10 -16-10 3^ 4^ 5^		13.10 -16-10 TUTTE LE CLASSI	

### PROGETTI

- RECUPERO/POTENZIAMENTO CLASSI 2^ E 3^
- L.I.M. E SCUOLA PRIMARIA – PROGETTO CLESSI 2^
- CONOSCERSI - PROGETTO CLASSI 3^
- UN MOMENTO ... STO PENSANDO – PROGETTO CLASSI 4^
- EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITA' E ALLA SESSUALITA' – PROGETTO CLASSI 5^

### Scuola Primaria "M. Del Monaco" VARAGO

lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
8.10 – 12.20	8.10 – 12.20	8.10 – 12.25	8.10 – 12.20	8.10 – 12.25
12.20 – 13.20 Mensa	12.20 – 13.20 Mensa	TUTTE LE CLASSI	12.20 – 13.20 Mensa	TUTTE LE CLASSI
13.20 – 16.20 TUTTE LE CLASSI	13.20 – 16.20 3 <sup>^</sup> 5 <sup>^</sup>		13.20 -16-20 TUTTE LE CLASSI	

#### PROGETTI

- NATALE IN MUSICA – PROGETTO CHE COINVOLGE TUTTE LE CLASSI
- CIBO E SALUTE – PROGETTO CHE COINVOLGE TUTTE LE CLASSI
- APPROFONDIMENTO DI INFORMATICA - PROGETTO CHE COINVOLGE LE CLASSI 5<sup>^</sup>
- RECUPERO /POTENZIAMENTO - PROGETTO

### Scuola primaria "C. Collodi" Candelù

lunedì	martedì		mercoledì	giovedì	venerdì
8.20 – 12.30	8.20/12.35	8.20/12.30	8.20 – 12.35	8.20 – 12.30	8.20 – 12.35
12.30 – 13.30 Mensa	1 <sup>^</sup> 2 <sup>^</sup>	12.30/13.30 Mensa	TUTTE LE CLASSI	12.30 – 13.30 Mensa	TUTTE LE CLASSI
13.30 – 16.30 TUTTE LE CLASSI		13.30/16.30 3 <sup>^</sup> 4 <sup>^</sup> 5 <sup>^</sup>		13.30 - 16-30 TUTTE LE CLASSI	

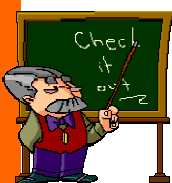
#### PROGETTI :

- "IN SINTONIA CON LE EMOZIONI" CLASSI 3<sup>^</sup>
- "PROTAGONISTI NELLA NOSTRA SCUOLA" TUTTE CON CLASSI

## Scuola Secondaria di I grado "Don Milani" organizzazione

Si possono richiedere due tipi di tempo scuola:

1. Tempo Normale TN
2. Tempo prolungato TP



Quadri orari settimanali  
Tempo Normale 30 ore curricolari  
Tempo Prolungato 36 ore



### ORARI DELLE SINGOLE DISCIPLINE TN

Discipline d'insegnamento	Ore sett.
Italiano, storia e geografia	9
Matematica e Scienze	6
Lingua inglese	3
Seconda lingua comunitaria	2
Tecnologia "e informatica"	2
Arte e immagine	2
Musica	2
Scienze motorie e sportive	2
Religione cattolica	1
Cittadinanza e Costituzione	1
<b>TOTALE</b>	<b>30</b>

La scuola secondaria di I grado secondo le recenti disposizioni si organizza secondo un nuovo quadro orario e con risorse docenti inferiori a quelle degli anni passati.

La scuola ha sempre avuto una organizzazione di tempo prolungato per le seguenti ragioni:

- ↪ La prima è più importante è stata di ordine didattico e pedagogico. Ha permesso l'istituzione di vari laboratori con un significativo apporto al miglioramento e arricchimento dell'offerta formativa. Ricordiamo l'intensa attività teatrale, la creazione di band musicali, forti interventi

nel settore artistico, laboratorio di tessitura e tante altre attività che nel corso degli anni si sono radicate nella tradizione della scuola.

- ↪ Le strutture sono sempre risultate idonee e adatte a questo tipo di attività;
  - La mensa attigua alla scuola è dotata di cucina propria ed ha una capienza di ~ 200 posti. Questo permette la ai ragazzi di poter usufruire di un buon pasto caldo in un ambiente accogliente e comodo.
  - I rapporti con gli EE. LL. sono stati sempre improntati su una eccellente collaborazione anche finanziaria dei vari progetti scolastici;
  - Il rapporto con l'Associazione Genitori, franco e costruttivo, si è intensificato e migliorato nel corso degli anni, fino a condividere progetti che vedono coinvolte tutte le componenti del territorio.

Facendo così diventare l'IC un vero e proprio centro di promozione culturale del territorio.

Con le mutate condizioni, normative e di risorse (sempre più ristrette) si è deciso di dare una nuova organizzazione alla scuola secondaria di I grado. Il documento tecnico, normativo e didattico è stato approvato nella sequenza:

### **Collegio Docenti della Scuola Secondaria di I grado del 8/10/08**

Dopo ampie discussioni viene adottata la nuova organizzazione oraria da proporre ai genitori.

### **Collegio Docenti Unitario del 22/10/08**

Viene ratificata in modo unitario la nuova organizzazione oraria.

### **Consiglio d'Istituto del 12/2/09**

Adotta la nuova organizzazione. Il documento è l'allegato n°1.

Nella sostanza sono emerse le seguenti necessità:

- ↪ Far sì che l'offerta formativa sia a carattere unitario per ogni allievo dell'istituto;
- ↪ Dare seguito alla Direttiva n. 113 del dic. 2007

CONSIDERATA altresì l'esigenza primaria di potenziare gli apprendimenti in matematica e in lingua italiana, anche alla luce delle rilevazioni internazionali che evidenziano una situazione di forte criticità in queste discipline da parte degli studenti al termine del primo ciclo di istruzione; VALUTATA l'opportunità di predisporre un piano di intervento graduale a sostegno degli apprendimenti in matematica e lingua italiana a favore degli studenti della scuola secondaria di I grado per attività di recupero e potenziamento.

- ↪ Sfruttare al meglio le risorse dell'IC;
- ↪ Occupare con attività curricolari, elettive e aggiuntive tutti pomeriggi previsti dall'organizzazione di tempo prolungato.
- ↪ Introdurre in questi pomeriggi una didattica laboratoriale rivolta alle nuove esigenze e allo sviluppo di competenze.



L'offerta formativa è unitaria e uguale per tutti i ragazzi dell'IC ed è divisa in due sezioni.



La prima riguarda l'orario curricolare che è costituito da 30 ore suddivise su 6 mattine con la scansione oraria del TN.



La seconda sezione riguarda l'organizzazione pomeridiana che dipende dalle risorse che verranno assegnate, in base anche alle vostre domande.

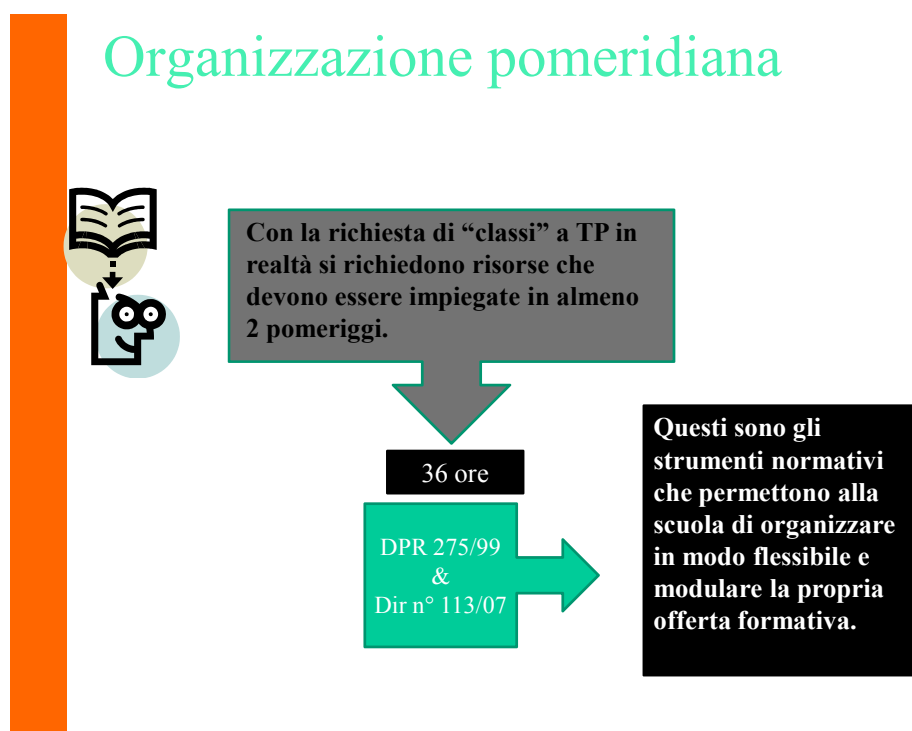
## L'offerta formativa è unitaria

### ORARIO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Lun	Mar	Merc	Giov	Ven	Sab
<b>8.00 – 13.00 orario curricolare (30 ore)</b>					
	14.00 -16.00	13.30 -16.00	14.00 -16.00	14.00 -16.00	
	Did. Lab. Classi 3 <sup>^</sup>	Centro sportivo studentesco	Did. Lab. Classi 1 <sup>^</sup>	Did. Lab. Classi 2 <sup>^</sup>	
	Att. elett./aggiun. Classi 1 <sup>^</sup>		Att. elett./aggiun. Classi 2 <sup>^</sup>	Att. elett./aggiun. Classi 3 <sup>^</sup>	

L'organizzazione pomeridiana prevede due rientri (13.00 -16.00), uno obbligatorio e l'altro destinato alla attività elettive o aggiuntive. Le classi vengono rimodulate nei rientri pomeridiani al fine di permettere a tutti gli allievi di frequentare le attività di didattica laboratoriale.

## Organizzazione pomeridiana



### Organizzazione pomeridiana

#### Attività pomeridiane per le classi 1<sup>^</sup>

**“Poesie per raccontare e raccontarsi” prof.<sup>ssa</sup> Cantarini Luisa**

Verranno proposti giochi ed esercizi con le parole per imparare a comprenderle, usarle coglierne la forza in contesti differenti ed offrire nuove possibilità di scrittura. Lettura e scrittura di testi poetici

**“Comunicazione corretta del sé” Prof.<sup>ssa</sup> Antonellini Carla**

Verranno proposte attività finalizzate alla comprensione delle proprie emozioni, per migliorare le relazioni con gli altri, rafforzare l'identità e l'autostima, per ridurre stati d'animo eccessivamente negativi e facilitare il potenziamento delle emozioni positive.

**“Raccontare ....a più voci” Prof.<sup>ssa</sup> Fornasier Carla**

Verranno proposti fonemi, onomatopée, filastrocche e poesie raccontate ad una o più voci alla ricerca di una sincronizzazione ritmica ed espressiva, della “sonorità”, delle “parole-chiave” L'elaborazione dei testi con la loro sovrapposizione diventa così comunicazione corale, ma anche sviluppo di autonomia del linguaggio. I testi potranno essere anche essere sostenuti da strumenti a percussione.

**“La matematica nelle scienze” Prof.<sup>ssa</sup> Coassin Mariagrazia**

Viene proposta la matematica come strumento laboratoriale. Verranno utilizzati i numeri come dati, le operazioni come elaborazione degli stessi, i grafici per l'interpretazione degli andamenti. Tutta l'attività si basa su stimoli di osservazione ed interpretazione della realtà circostante.



### ***“Gioco con i numeri” Prof.<sup>ssa</sup> Salamon Michela***

Percorso di consolidamento delle abilità di base di calcolo mentale, di svolgimento di operazioni matematiche e di risoluzione dei problemi attraverso giochi matematici. I giochi saranno svolti dagli alunni sia in modo individuale, per sviluppare l'autonomia lavorativa, sia in piccoli gruppi per sviluppare le capacità relazionali.

### **Attività pomeridiane per le classi 2<sup>^</sup>**

#### ***“Faccio io” Prof.<sup>ssa</sup> Salamon Michela***

L'attività è finalizzata al coinvolgimento attivo dei ragazzi nella costruzione della conoscenza le competenze verranno raggiunte lavorando sui nuclei fondanti spazio e figure (in particolare le attività saranno indirizzate alla scoperta delle proprietà dei triangoli e quadrilateri) e numero (con lo studio delle frazioni e delle operazioni con le frazioni).





#### ***“Geometria dinamica” Prof. Carniato Sergio***

Gli alunni utilizzeranno il programma GEOGEBRA per rivedere le conoscenze di geometria realizzando costruzioni geometriche al computer.

#### ***“Scrittura creativa e lettura espressivo/interpretativa ( per esprimersi chiaramente e per comprendere meglio)” Prof. Longato Federico***

L'attività è finalizzata alla produzione in versi ( attraverso conoscenze metrico-stilistiche e letterarie) e prosa ( generi e stili) di testi creati dagli alunni. Letture orali espressive di testi.

Creazione finale di:

-  Pubblicazione di un libro di poesie e di un libro di testi in prosa
-  Cd/compilations di registrazione di letture fatte dai discenti
-  Un eventuale pubblicazione di un libro a fumetti
-  Eventuale creazione di un videopoesie e di video racconti.

#### ***“L'italiano, questo sconosciuto” Prof.<sup>ssa</sup> Salvadori Graziella percorso di educazione linguistica... alla conquista delle parole.***

Verranno proposte attività che stimolino la curiosità linguistica, partendo da spunti reali offerti da diverse fonti orali e scritte e attraverso l'uso dinamico e creativo del dizionario.

#### ***“Scrittura creativa” Prof.<sup>ssa</sup> Michielon Laura***

Il laboratorio di scrittura creativa si propone di favorire il raggiungimento nell'alunno delle competenze linguistiche strettamente connesse all'elaborazione di testi creativi, da sviluppare individualmente o a piccoli gruppi, riorganizzando le conoscenze teoriche già apprese in precedenza nei moduli di analisi del testo, nell'ambito delle cosegne di pianificazione testuale, per motivare l'interesse nei confronti del processo di scrittura.

### **Attività pomeridiane per le classi 3<sup>a</sup>**

#### ***“Robotica educativa” Prof. Carniato Sergio***

Questo progetto prevede l'utilizzo del blocco nxt lego educational per realizzare un robot dotato di servo motori e di sensori di contatto, di luce, di suono, tutti programmabili con un linguaggio ad icone, adatto al livello di scolarità dei ragazzi, e gestibile via computer. L'alunno svolge una attività gratificante, prima teorica, poi pratica, il cui risultato è verificabile in concreto, nella quale deve far rimuovere il robot progettando l'azione, utilizzando concetti di orientamento spazio — tempo e conoscenze di fisica e di geometria. ( progetto innovadidattica)

#### ***“innova didattica” Prof.<sup>ssa</sup> Salamon Michela***

L'attività si inserisce nell'asse scientifico del progetto innovadidattica. L'obiettivo dell'attività è di coinvolgere attivamente i ragazzi nella costruzione delle loro competenze. Il percorso prevederà lo sviluppo di un modulo di chimica laboratoriale che toccherà i seguenti argomenti: soluzioni, acidità e basicità delle soluzioni, le reazioni chimiche (le leggi fondamentali e la reazione di neutralizzazione).

#### ***“i s(c)ienza testa” Prof.<sup>ssa</sup> Amadio Anna***

Percorso di comprensione e produzione di testi scientifici divulgativi e comprensione di quelli fantascientifici e utilizzo di diversi linguaggi , anche multimediali.. Il tema sarà quello dei “robot” per collegarsi alla parallela esperienza di robotica del prof. Carniato sergio all'interno del progetto “innovadidattica”.

#### ***“leggiamoci forte! Avventure letterarie tra le pagine dei “classici”. Prof.<sup>ssa</sup> Elena Strada***

Percorso di lettura espressiva, individuale e a più voci, di brani selezionati dalla produzione degli autori più significativi del panorama internazionale. L'attività, articolata in tre fasi distinte, seguirà un filo conduttore di tipo tematico, focalizzandosi su testi, in prosa e in poesia, di argomento amoroso, con particolare attenzione alle “coppie celebri” della tradizione letteraria.

#### ***“scrittura creativa” Prof.<sup>ssa</sup> Michielon Laura***

Il laboratorio di scrittura creativa si propone di favorire il raggiungimento nell'alunno delle competenze linguistiche strettamente connesse all'elaborazione di testi creativi, da sviluppare individualmente o a piccoli gruppi, riorganizzando le conoscenze teoriche già apprese in precedenza nei moduli di analisi del testo, nell'ambito delle consegne di pianificazione testuale, per motivare l'interesse nei confronti del processo di scrittura.

#### ***“speaking skills” Prof.<sup>ssa</sup> Pavan Sandra***

Conversazione in lingua inglese su argomenti che riguardano la realtà “ extrascolastica” dei teenagers: musica, films, sports, letture , tempo libero. Le attività di conversazione si svolgeranno a coppie o in piccoli gruppi utilizzando il gioco dei ruoli.

Queste attività sono curricolari e obbligatorie.

## Attività elettive

Le attività elettive sono scelte dai ragazzi e fanno parte dell'offerta formativa pomeridiana, sono in aggiunta a quelle curricolari elencate precedentemente.

Le "attività elettive" sono svolte nei pomeriggi elencati in tabella, ogni attività è rivolta a gruppi classe misti.

↳ **Video teatro**, l'attività è spiegata in altra parte del documento. I Docenti coinvolti sono: **prof.<sup>sse</sup> Capelli Marzia, Amadio Anna, Strada Elena, Ceffis Mara - alunni classi terze.** È un Laboratorio che da sempre contraddistingue l'istituto comprensivo. L'attività teatrale coadiuvata all'attività video si propone di favorire un approccio attivo attraverso l'esperienza pratica, stimolando le potenzialità creative e orientandole ad esprimersi tenendo conto delle necessità organizzative di produzione e del lavoro di gruppo. I ragazzi avranno la possibilità di elaborare dei semplici racconti visivi utilizzando la videocamera e sperimentando il montaggio digitale.



↳ **"LA BAND" Prof. Martignon Francesco alunni classi terze e seconde** L'attività è finalizzata al coinvolgimento attivo dei ragazzi nella realizzazione di una band musicale mediante la pratica musicale gestita direttamente dai ragazzi dove l'insegnante ha unicamente il compito di facilitatore e coordinatore dell'attività. Verranno utilizzati materiali musicali e tecnici specifici quali una strumentazione attinente già presente a scuola integrata dagli strumenti personali che i partecipanti mettono a disposizione. La finalità dell'attività è quella di dare una visibilità al progetto con la produzione di performance ma, soprattutto, quella di abituare i ragazzi ad un lavoro sinergico che comporta il praticare una attività di gruppo.



↳ **Simulazione d'impresa** prevede la realizzazione di un laboratorio di tessitura, esperienza già consolidata nel tempo e patrimonio culturale dell'IC. Prendendo spunto dalla realizzazione di tessuti si propone ai ragazzi una semplice "Simulazione d'impresa" che verrà sviluppata con l'ausilio di strumenti multimediali per documentare il percorso didattico. Le docenti coinvolte sono la prof.<sup>ssa</sup> Salvadori Graziella e la prof.<sup>ssa</sup> Cantarini Luisa. In questo lavoro saranno coadiuvate dal DS Sandro Corradini.

## Attività aggiuntive

Sono previste come attività aggiuntive il recupero e potenziamento della lingua 2 e le attività sportive previste con il Centro Sportivo Studentesco.

### Corsi di recupero lingue

Nel II Q verranno istituiti corsi di recupero per le seguenti lingue straniere:

- ❖ Lingua francese, prof.ssa Simbula
- ❖ Lingua francese, prof.ssa Scotto
- ❖ Lingua inglese, prof.ssa Fantuzzi
- ❖ Lingua tedesco, prof.ssa Gottardo

I corsi sono gratuiti per i ragazzi. La partecipazione sarà decisa dal CdC per quei casi in cui necessita una attività di recupero. Lo svolgimento di tali corsi sarà effettuato in pomeriggi non obbligatori.

↳ **Attività sportiva** con il neo costituito CENTRO SPORTIVO STUDENTESCO, svolta dall'insegnante Ceffis Mara, per quei ragazzi che abitualmente non frequentano società sportive.



Questa organizzazione pomeridiana rispecchia le direttive che sono state impartite per rinnovare l'offerta formativa e che si può sintetizzare nelle seguenti slides.



innovazione

- Google generations
- Riforme da gestire dal basso con la DPR 275/99
- Nuove modalità organizzative



didattica

- Tradizionale (voti in decimi)
- Innovativa con l'introduzione della didattica modulare



Formazione docenti

- Minerva
- LIM
- WEB in classe
- Feuerstein
- AID Percorso fonologico per livelli di acquisizione della scrittura
- Corso per la produzione di videoclip

## Direttive per il cambiamento

- Robotica educativa (Lego Mindstorms)
- Buone pratiche
- Corso per la produzione di videoclip
- AID Percorso fonologico per livelli di acquisizione della scrittura
- LIM
- WEB in classe (piattaforma moodle)
- Metodo Feuerstein (metodo di studio)

WEB in classe



Consorzio Bim Piave Treviso  
Il Progresso economico e sociale nell'Area Nord



## Formazione insegnanti

Una citazione particolare va alla Scuola di musica RAVEL (privata) che opera da anni nel nostro Istituto contribuendo all'arricchimento dell'offerta formativa musicale e di strumento.

### Scuola di musica "Ravel"

Collabora per la realizzazione del Progetto Musica che consiste nell'approfondimento di pratiche vocali – strumentali

## Sommario

PREMESSA: COS'È IL POF .....	1
PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO .....	2
CONTESTO TERRITORIALE .....	2
L'ISTITUTO COMPRENSIVO PLESSI E INDIRIZZI .....	4
ORGANIGRAMMA ISTITUTO .....	5
ORGANIGRAMMA SEGRETERIA .....	6
CONSIGLIO D'ISTITUTO .....	7
LINEE GUIDA DIDATTICO PEDAGOGICHE .....	8
MISSION DELL'IC .....	14
SOGGETTI COINVOLTI NELL'AZIONE FORMATIVA .....	17
IL DIRIGENTE SCOLASTICO .....	17
IL VICARIO .....	17
L'ALUNNO .....	17
IL DOCENTE .....	18
LE FUNZIONI STRUMENTALI .....	20
I GENITORI .....	20
IL PERSONALE AMMINISTRATIVO E AUSILIARIO .....	21
PATTO EDUCATIVO DI CORRESPONSABILITÀ .....	22
RELAZIONI SIGNIFICATIVE TRA L'ISTITUTO E ALTRI ENTI DEL TERRITORIO .....	29
COMUNE .....	29
ULSS n° 9 .....	29
RELAZIONI DELL'ISTITUTO CON ALTRI ENTI .....	30
ISTITUTO NAZIONALE PER LA VALUTAZIONE DEL SISTEMA EDUCATIVO DI ISTRUZIONE E DI FORMAZIONE .....	30
INDIRE .....	32
ALTRE .....	32
SCELTE EDUCATIVE DELL'ISTITUTO .....	33
FINALITÀ GENERALI .....	33
BISOGNI FORMATIVI .....	33
SCELTE DIDATTICHE DELL'ISTITUTO .....	36
OBIETTIVI EDUCATIVI GENERALI .....	36
OBIETTIVI DIDATTICI TRASVERSALI .....	36
RETI DI SCUOLE .....	38
RETE DELLE STORIE A SCALA LOCALE .....	38
RETE DI SUPPORTO ALLA VALUTAZIONE E AUTOVALUTAZIONE D'ISTITUTO .....	39
SCIENZA E TECNICA LES .....	39
AMICO LIBRO .....	39
RETE TEATRO SCUOLE .....	40
RETE INTEGRAZIONE ALUNNI STRANIERI .....	40
CENTRO TERRITORIALE PER L'INTEGRAZIONE .....	42
RETE ENGIM ORIENTAMENTO .....	43
RETE ENGIM .....	44
PERCORSI INTEGRATI FORMAZIONE-ISTRUZIONE .....	45
SPAZIO ASCOLTO .....	46
I PROGETTI .....	51
PROGETTI FINANZIATI CON IL FONDO D'ISTITUTO .....	51
PROGETTI CON FINANZIAMENTI DI ENTI ESTERNI .....	53

GT RAGAZZI .....	53
INNOVADIDATTICA .....	53
CLIL .....	55
RECUPERO LINGUA 2 (SECONDA LINGUA STRANIERA) .....	55
VIDEO TEATRO .....	56
CONOSCENZA DI SÉ (MOTORIA & SPORT).....	58
ALTRE ATTIVITÀ.....	62
ACCOGLIENZA & CONTINUITÀ .....	63
ACCOGLIENZA.....	63
PROTOCOLLO ACCOGLIENZA .....	63
CONTINUITÀ .....	64
“IMPOSSIBILE NON VALUTARE” (LA VALUTAZIONE) .....	66
PROTOCOLLO VALUTAZIONE.....	69
SCUOLA PRIMARIA ORGANIZZAZIONE .....	72
SCUOLA PRIMARIA “G.PASCOLI” MASERADA SUL PIAVE.....	73
SCUOLA PRIMARIA “M. DEL MONACO” VARAGO.....	74
SCUOLA PRIMARIA “C. COLLODI” CANDELÙ .....	74
SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO “DON MILANI” ORGANIZZAZIONE.....	75
ORARIO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO .....	77
ORGANIZZAZIONE POMERIDIANA .....	78
ATTIVITÀ POMERIDIANE PER LE CLASSI 1^.....	78
ATTIVITÀ POMERIDIANE PER LE CLASSI 2^.....	79
ATTIVITÀ POMERIDIANE PER LE CLASSI 3^.....	80
ATTIVITÀ ELETTIVE.....	81
ATTIVITÀ AGGIUNTIVE.....	82